

<https://college-clemenceau.etab.ac-lyon.fr/spip/spip.php?article661>



OVNI en vue pour les 4E

- Les disciplines - Arts Plastiques -



Date de mise en ligne : mercredi 24 février 2021

Copyright © Collège Georges CLEMENCEAU - Lyon - Tous droits réservés

Le 14 octobre 2020, les élèves de 4eE se sont rendus au théâtre de l'Elysée pour assister à une pièce d'Ivan Viripaev, OVNI, mise en scène par Olivier Maurin.

Dans une société composée de gens sensés, Viripaev, dramaturge russe, donne la parole à des personnes qui racontent ce qu'il leur est arrivé lorsqu'elles sont entrées en contact avec une civilisation extra-terrestre. Sur un praticable gris placé devant un écran blanc, à côté d'une table basse sur laquelle sont disposés des verres d'eau, viennent donc s'asseoir tour à tour le directeur d'une école formant des business-coaches, une vendeuse dans un magasin de musique, une ancienne membre d'une ONG ayant assisté à un culte chamanique au Pérou et un oligarque russe. Mais ce qui est énoncé est-il réel ?



A l'issue du spectacle, les élèves ont pu faire part de leurs impressions au metteur en scène et aux comédiens :

« J'ai aimé cette pièce : le sujet abordé n'est pas un sujet courant et les acteurs jouaient vraiment bien. Ils nous regardaient, nous parlaient... J'ai eu presque le sentiment, parfois, d'appartenir à la pièce. » Mathilde M.

« Je me posais des questions au fur et à mesure que les personnages parlaient. » Olivia

« A la fin de la première scène, j'ai aimé que les lumières soient coupées et qu'on entende un bruit de pluie et de la musique. En revanche, dans la dernière scène, apprendre que tout était inventé, m'a angoissée. » Mathilde L.

« Un décor simple et des comédiens si proches de nous qu'ils semblaient nous connaître : un environnement familier pour évoquer l'étrangeté, le doute... » Lise

« Une scène vide et un jeu de lumières, de sons créant une ambiance dérangeante mais des acteurs jouant parfaitement leur rôle. » Emma

« Les textes, très réalistes, m'ont fait réfléchir. » Louna

« Même si j'ai parfois ressenti une certaine gêne, j'ai aimé le spectacle. » Shanice

OVNI en vue pour les 4E

« Ce qui j'ai aimé dans cette pièce est aussi ce que je n'ai pas aimé : l'incompréhension que l'on ressent à la fin du spectacle. » Louise

« J'ai aimé le jeu des acteurs, le fait qu'ils nous emmènent dans leurs pensées pour ensuite nous perdre. Je n'arrivais pas à savoir si ce qu'ils disaient étaient vrai ou faux. » Chloé

« Le fait que le dernier personnage nous regarde avec insistance m'a gênée. » Hastin

« J'ai aimé l'écriture de la pièce et la proximité entre les spectateurs et les acteurs. En revanche, certains moments m'ont paru étranges. » Cléa

« J'ai aimé parce que c'était très bien joué : j'ai ressenti les émotions que les acteurs voulaient transmettre. J'ai trouvé le deuxième personnage de la pièce particulièrement drôle. En revanche, le dernier en faisait trop. » Jeferson

« Chaque monologue nous faisait réfléchir sur notre façon de penser le monde et nous-même. » Anaëlle













